



PRESENTA

ALCALDESSA

El viatge d'Ada Colau de l'activisme a les institucions

- Un accés privilegiat a les entranyes d'una campanya que ha fet història
- Una crònica en primera persona d'Ada Colau en forma de diari personal
- El primer llargmetratge de Pau Faus s'estrenarà al Festival de Màlaga i al DocsBarcelona
- El 27 de maig, un any després del 24M, arribarà a les sales

La producció catalana **ALCALDESSA**, una crònica del pas d'Ada Colau de l'activisme a les institucions en forma de diari personal, arribarà al públic un any després del **24M**, unes eleccions municipals històriques que van canviar el color polític de ciutats com Madrid o Barcelona amb la victòria de candidatures ciutadanes. El primer llargmetratge de Pau Faus, produït per **Nanouk Films**, ha estat seleccionat pel **Festival de Màlaga**, que el projectarà el **28 d'abril al Teatro Echegaray** i el **DocsBarcelona**, que l'estrenarà a Catalunya el **26 de maig**.

SINOPSI

ALCALDESSA segueix els passos d'Ada Colau durant un any, des dels inicis de la candidatura de Barcelona en Comú fins al dia en què és investida alcaldessa. La crònica íntima dels fets -amb un vídeo-diari personal de la mateixa Colau- i l'accés privilegiat a les entranyes de la formació, ens mostren un episodi que reuneix dos arguments universals: la consecució d'una victòria històrica, paradigma dels canvis polítics del sud d'Europa, i el combat interior d'algú que s'està convertint en allò que tantes vegades havia qüestionat.

ELS ORÍGENS

Barcelona, juny de 2014. Mentre la societat espanyola continua immersa en una profunda crisi política i econòmica, la protesta ciutadana té més força i presència que mai. Algunes de les cares visibles d'aquests moviments de protesta gaudeixen d'una àmplia popularitat, és el cas de la barcelonina Ada Colau, cofundadora i portaveu de la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca (la PAH). A un any de les eleccions municipals de Barcelona, Ada Colau decideix liderar un grup de persones vinculades a moviments socials, partits d'esquerres i associacions veïnals per crear la plataforma ciutadana Guanyem. L'objectiu d'aquesta iniciativa és arribar a l'alcaldia de Barcelona per traslladar la lluita dels carrers a les institucions.

EL DIARI PERSONAL I EL BACKSTAGE DE LA CANDIDATURA

A través del format vídeo-diari, Ada Colau comparteix amb la càmera els dubtes i les contradiccions que tot aquest procés li comporta. En paral·lel al seu relat en primera persona, la càmera s'endinsa sense filtres en les entranyes de la candidatura i en la campanya electoral.



EL PODER DESPRÉS DE LES PLACES

La nit electoral i la victòria, emocionant i ajustada, donen pas a una plaça de Sant Jaume plena de gom a gom el dia de la seva investidura per rebre la primera alcaldessa de la història de Barcelona. La victòria d'Ada Colau representa un exemple paradigmàtic dels nous lideratges a Europa i de les noves formes de fer política. L'escena final del documental mostra a mode d'epíleg una reunió interna del nou govern de la ciutat i l'inici d'una dura etapa que tot just comença.

PAU FAUS

ALCALDESSA és el primer llargmetratge de Pau Faus (Barcelona, 1974), llicenciat en arquitectura i director dels curtmetratges *La ciudad jubilada*, *Entre bastidores* i *Pedagogy* i del migmetratge *SÍ SE PUEDE. Siete días en PAH Barcelona* (2014). Conscient de l'excepcionalitat del fenomen de Barcelona en Comú, Faus decideix acompanyar Ada Colau en aquest vertiginós viatge, que la condueix en menys d'un any de la lluita a peu de carrer fins a l'alcaldia de Barcelona.

NANOUK FILMS

ALCALDESSA està produït per Nanouk Films (www.nanouk.tv), responsable de documentals seleccionats als festivals internacionals més importants del gènere, com *Dead Slow Ahead* (Gran Premi del Jurat a Locarno), *Bugarach* o *Els Anys Salvatges*, i del llargmetratge *Les dues vides d'Andrés Rabadan*, que va guanyar tres premis Gaudí de l'Acadèmia del Cinema Català i multitud de reconeixements internacionals, entre ells el de Millor Film Europeu Independent del 2009 al Festival ECU de París i el Gran Premi del Jurat en la Biennal de Cinema Espanyol d'Annecy, el 2010.

ALCALDESSA

Una producció de Nanouk Films

Amb el suport del **Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya** i la **Fundació Rosa Luxemburg**

Direcció: **Pau Faus**

Producció: **Ventura Durall**

Muntatge: **Joan Manel Vilaseca, Àlex Garcia, Núria Campadabal**

Música: **Diego Pedragosa**

Prensa: **Ana Sánchez**. COMEDIA. Comunicació & mèdia. M. 638 01 45 45 · asanchez@comedianet.com

www.alcaldessa.com | facebook.com/alcaldessa | Twitter: [@DocAlcaldessa](https://twitter.com/DocAlcaldessa) | [#DocAlcaldessa](https://twitter.com/DocAlcaldessa)